

SOCIETÀ MESSINESE DI STORIA PATRIA

# ARCHIVIO STORICO MESSINESE

- 42 -

## ESTRATTO

*III serie - XXXIV bis  
Vol. 42° dalla fondazione*

MESSINA 1983

SALVATORE BOTTARI

I PERIODICI CATTOLICI DI MESSINA

Sulla stampa periodica messinese, che pure vanta una lunga storia, esistono pochi lavori d'insieme e pochi repertori.

Tra questi sono particolarmente interessanti quelli di Giuseppe Arenaprimo per il periodo 1675 - 1860, di Gino Cerrito sui giornali del movimento operaio e socialista tra il 1860 e il 1926 e di Antonio Saitta, che si sofferma su giornali e giornalisti messinesi<sup>1</sup>.

Manca tuttavia una rassegna sui numerosi periodici di ispirazione cattolica e questo mio lavoro intende colmare questa lacuna.

Il periodo preso in esame è quello compreso tra l'Unità e il 1982.

Per il periodo precedente il 1860 ho rintracciato un solo periodico cattolico, "*L'Aristocle*", che si pubblicava intorno al 1842 ed era diretto dall'Abate Carmelo Allegra; collaboravano al giornale Felice Bisazza, il benedettino Mauro Granata, Francesco di Francia (padre del sac. Annibale M. di Francia) ed altri.

Le ricerche sono state condotte a Messina presso la Bi-

---

<sup>1</sup> Cfr. Giuseppe ARENAPRIMO, *La stampa periodica a Messina dal 1675 al 1860*, in «Atti della R. Accademia Peloritana», VIII, 1892-1893, pp. 107-207; Gino CERRITO, *I Periodici di Messina*, Milano 1961; Antonio SAITTA, *La stampa periodica a Messina, dalla origine ai nostri giorni*, Messina 1968.

biblioteca Regionale Universitaria, l'Archivio Storico del Comune e la Biblioteca Painiana e a Catania presso la Biblioteca Civica Ursino - Recupero.

Nel corso delle ricerche non mi è stato possibile rintracciare copia del periodico "*La Cronica*", mensile di propaganda cattolica pubblicato a Barcellona Pozzo di Gotto nel Gennaio del 1926 a cura della Casa dei Giovani del Sacro Cuore diretta dal sacerdote Antonio Genovese.

Le schede oltre alle note bibliografiche, indicano anche la Biblioteca presso la quale il periodico è reperibile con la relativa collocazione.

Titolo	<i>L'Amico Cattolico</i>
Luogo pubb.	Messina
Durata	1884 (anno I)-1888 Si conserva presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Titolo	<i>Angeletti Consolatori</i>
Luogo pubb.	Messina
Tipografia	Tip. dell'Istituto Sacro Cuore
Durata	Gennaio 1949-Luglio 1949
Periodicità	Mensile
Formato	cm 17×25
Pagine	4
Note tipografiche	Edito dalle sezione Angeletti della Pia Unione Riparatrice di Messina Messina, Archivio Storico del Comune, Period. F.P. 2000/019

Titolo	<i>Ai Nostri Chierichetti</i>
Sottotitolo	Lettera circolare della Direzione
Luogo di pubb.	Messina
Tipografia	Scuola Tipografica Antoniana
Durata	un solo numero senza data
Direttore resp.	Mons. Canonico Pantaleone Minutoli
Formato	cm. 21,5×32
Pagine	2
	Messina, Archivio Storico del Comune, Period. F.P. 2000/0045

Titolo	<i>L'Archidiocesi e l'Archimandritato</i>
Sottotitolo	Per il Seminario

Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia La Tipografica  
 Durata 1967-1968  
 Periodicità Annuale  
 Formato cm. 17×23,5  
 Pagine 31  
 Note tipografiche Pubblica i resoconti della vita del Seminario a Cura dell'Opera delle Vocazioni Ecclesiastiche.  
 Messina, Archivio Storico del Comune, Period. 2000/0021

Titolo *L'Aristocle*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Nobolo  
 Gerente Abate Carmelo Allegra  
 Formato cm. 17,5×23  
 Pagine 4  
 Note tipografiche Periodico di amena lettura pubblicato da un gruppo di giovani d'impegno: Mauro Granata, benedettino; Onofrio Basile; Francesco di Francia, padre del sac. Annibale M. di Francia; Giuseppe Arrosto; Letterio Stagno; Gabriello Basile; Felice Bisazza.  
 Catania, Biblioteca Civica Ursino - Recupero, Period. 3. 190. (Possiede solo il n° 6 del 15 ottobre 1842).

Titolo *L'Armonia*  
 Motto Si Deus pro nobis quis contra nos - Beati quelli che soffrono persecuzioni per amore della giustizia, perchè di questi è il Regno dei cieli (S. Matteo, Cap. 5, Ver. 10).  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Luigi Oliva  
 Periodicità Settimanale  
 Direttore resp. Luigi Oliva  
 Formato cm. 32×46  
 Pagine 4  
 Note tipografiche È stato fondato da Francesco Mazziotta.  
 Catania, Biblioteca Civica Ursino - Recupero, U.R. Giornali, Fascicolo 1. 38. (Possiede il n° 18 del 23 ottobre 1899).

Titolo *L'Attività Cattolica di Messina e della Provincia*  
 Motto Dio e Patria - Pane, Pace e Lavoro. "Vos et ipsam civitatem benedicimus" (Dal 20 marzo 1919, a. I n. 11 non stampa quest'ultimo motto).  
 Luogo di pubb. Messina

- Tipografia Fratelli Tripodo  
 Durata Inizio pubblicazione 19 gennaio 1919  
 Periodicità Settimanale  
 Gerente Vincenzo Lucà Trombetta *direttore gerente resp.*  
 Formato cm. 35×45  
 Pagine 4  
 Note tipografiche Organo della Società Operaia Cattolica di Mutuo Soccorso San Giuseppe. Nel 1919 diventa organo della locale sezione del Partito Popolare Italiano. Durante questo periodo i collaboratori erano Giovanni Mondello, Presidente della Società Operaia San Giuseppe, A. Vita, C. Sibilla e Domenico Salvatore. Messina Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. 1/20 (Possiede il n. 1 e il n. 13 - Anno 1919). Firenze, Biblioteca Naz. Centr., G. II 1159
- Titolo *L'Attività Sociale di Messina e della Provincia*  
 Motto Dio e Patria - Pace, Pane e Lavoro  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Fratelli Tripodo  
 Durata Inizio pubblicazione 1° aprile 1921  
 Periodicità Quindicinale  
 Gerente Vincenzo Oliva  
 Formato cm. 33,5×49; dal 14 maggio 1921 cm. 34,8×49,7  
 Pagine 2; dal 2 giugno 1921 pagine 4  
 Note tipografiche Stampa alla sinistra del titolo un disegno raffigurante il porto di Messina e lo "Scudo Crociato" tenuto da un Angelo. Nella pag. del n° 4 del 2 giugno 1921 pubblica la fotografia di Mons. Letterio D'Arrigo, Arcivescovo di Messina. È l'organo della Federazione operaia cattolica di M.S. San Giuseppe di Messina. Messina, Biblioteca Reg. Un. Coll. M.C. Giornali div. 1/19 (Possiede il n° 1 e 7 anno 1°). Firenze, Biblioteca Naz. Centr., G.
- Titolo *L'Avvenire del Popolo*  
 Sottotitolo Organo del Partito Popolare Italiano di Messina e Provincia  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Fratelli Tripodo dal 1919 al 1921. Giovanni Puglisi dal 1942 al 1946  
 Durata 19 aprile 1919-16 marzo 1921. Soppresso durante il fascismo, riapparve nel 1942 e si pubblicò sino al 21 gennaio 1946.  
 Periodicità Settimanale  
 Direttore resp. Salvatore Giannetto e Vincenzo Lucà Trombetta dal 1919 al 1921; Avv. Giuseppe Romano dal 1942 al 1946

Formato cm. 35×50  
 Pagine 4 dal 1919 al 1921 e 2 dal 1942 al 1946  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornale div. 13/1 e  
 Archivio Storico del Comune, Period. 0000/4028

Titolo *L'Azione Cattolica*  
 Sottotitolo Organo Mensile della Giunta Diocesana. A sinistra del titolo: "L'Azione Cattolica ci è cara come la pupilla degli occhi nostri". *Pio XI*

Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Arte grafica Messinese Reg. Alberio & Puglisi  
 Durata Luglio 1927-Dicembre 1931  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Sac. Carmelo Castorina  
 Formato cm. 33×50  
 Pagine 4  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. 11/2 e  
 Periodici Giornali 21

Titolo *Azione Francescana*  
 Sottotitolo Periodico di cultura e informazione del T.O.F. dei Frati Minori di Sicilia

Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Sacro Cuore di S. Lucia del Mela; da aprile 1968 viene stampato dalla tipografia "Cristo Re"; del 1972 dalla tipografia P. Raffaele.

Durata 1967-1980  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Padre Bernardino Anastasi  
 Formato cm. 32×44,5  
 Pagine 6; da aprile 1967 pagg. 4  
 Messina, Archivio Storico del Comune, Period. 5001/7027

Titolo *L'Azione Popolare*  
 Sottotitolo Organo del Partito Popolare per Messina e Provincia  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Fratelli Tripodo; dal 15 luglio 1921 Tip. Guerrera; dall'11 aprile 1923 Tip. "La Scintilla".

Durata 23 aprile 1921-17 aprile 1923  
 Periodicità Settimanale  
 Direttore resp. Avv. Giuseppe Romano; dal 22 luglio 1921 Avv. Attilio Salvatore; dal 30 marzo 1922 direttore il dott. Letterio Fucile, responsabile Avv. Attilio Salvatore; dal 17 aprile 1923 dott. Siro Millemaci, resp. Avv. Attilio Salvatore.

- Formato cm. 35×50-cm. 35×47  
 Pagine 4  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. IX/3  
 Archivio Storico del Comune, Period. 0000/4024
- Titolo *Il Beato Felice da Nicosia*  
 Sottotitolo Bollettino del T.O.F. dei Cappuccini della Provincia di Messina  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia SILT Ospizio Cappellini; dal 1956 dalla Tip. Santi Zodda.  
 Durata 1948-1959  
 Periodicità Bimensile  
 Direttore resp. Sac. Di Giorgio Tommaso  
 Formato cm. 17,5×24,5  
 Pagine 8  
 Messina, Archivio Storico del Comune, Period. 2001/0452
- Titolo *Bollettino della Diocesi di Patti*  
 Sottotitolo Organo Ufficiale per gli atti Vescovili  
 Luogo di pubb. Patti  
 Tipografia "Littorio", Patti  
 Durata Inizio pubblicazione febbraio 1932  
 Periodicità Mensile  
 Formato cm. 16×23  
 Pagine 20  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 195 (Possiede le annate 1932-1943)
- Titolo *Bollettino Ecclesiastico Messinese*  
 Sottotitolo Per l'Archidiocesi e l'Archimandritato  
 Luogo di Pubb. Messina  
 Tipografia San Giuseppe; Tip. Guerrera da marzo 1922; Tip. Commerciale da maggio 1926; Stab. Tip. "Il Littorio" da febbraio 1928. Dal 1931 non viene indicata la tipografia che lo stampa nè chi lo dirige. Tip. Lucio Speranza dal 1954; Tip. del Seminario dal 1957.  
 Durata Inizio pubblicazione 1922  
 Periodicità Mensile  
 Direttore Resp. Sac. Domenico Passaniti dal 1922; Canonico Antonino Dattilo dal 1926  
 Formato cm. 16,5×23, da gennaio 1957 cm. 17×25 e da febbraio 1957 cm. 16,5×23,5  
 Pagine 16  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 194

Titolo *Bollettino Parrocchiale*  
 Motto "La verità vi farà liberi"  
 Sottotitolo Parrocchia S. Maria delle Grazie  
 Luogo di pubb. S. Alessio Siculo  
 Tipografia La Grafica - Messina  
 Durata Inizio pubblicazione 1970  
 Direttore resp. Sac. Filippo Occhino; Sac. Giuseppe Tati  
 Formato cm. 30×42,5; 35×50  
 Pagine 4; 2  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XXXIII/1

Titolo *Bollettino Parrocchiale - Parrocchia S. Sebastiano*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. degli Orfanotrofi Antoniani  
 Durata Maggio 1926-Dicembre 1940  
 Periodicità Bimensile  
 Direttore resp. Canonico Francesco Vitale  
 Formato cm. 15×21  
 Pagine 16  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 202

Titolo *Madonna del Terzito* successivamente *La Squilla della Madonna del Terzito* (1926)  
 Luogo di pubb. Leni-Messina  
 Tipografia Grafiche "La Sicilia"; Tip. F. Conti Catania nel 1948; Tip. Antoniana "Cristo Re" dal 1952  
 Durata Inizio pubblicazione maggio 1928  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Sac. Vincenzo Virgona; Eduardo M. Mirenda dal 1948  
 Formato cm. 17×23,5  
 Pagine 16  
 Note tipografiche Nel primo trimestre del 1950 pubblicò un numero unico in occasione della nuova facciata della Chiesa e del 25° dell'incoronazione della statua della Madonna 1924-1949  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 52

Titolo *Bollettino dell'Associazione del clero*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Stab. Tip. Guerrera  
 Durata Giugno 1913-maggio 1914  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Sac. Domenico Passaniti  
 Formato cm. 17×24



- Pagine 8  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 28
- Titolo *Bollettino della Società di S. Vincenzo de Pauli*  
Sottotitolo Organo del Consiglio Particolare di Messina  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Arti Grafiche Rag. Alberio & Puglisi  
Durata Giugno 1927-Settembre 1942  
Periodicità Mensile  
Direttore resp. Prof. Paolo Bonardelli; Canonico Giuseppe Orlando da gennaio 1933 a dicembre 1941
- Formato cm 16×21; dal 1934 cm. 17,5×24,5; da marzo 1935 cm. 15×21.
- Pagine 16  
Note tipografiche Nel maggio 1940 prende il titolo "*CHARITAS*" con il sottotitolo: Bollettino mensile della Società di S. Vincenzo de Paola; organo del Consiglio particolare di Messina.  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 191
- Titolo *Bollettino del Santuario di Gesù Ecce Homo-Calvaruso*  
Luogo di pubb. Calvaruso-Messina  
Tipografia Stab. Tip. Guerrera-Messina  
Durata Febbraio 1922 (un solo numero)  
Periodicità Mensile  
Direttore resp. P. Gaetano Chiapperone  
Formato cm. 18×25,5  
Pagine 6  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XVIII/3
- Titolo *Bollettino del Santuario di Montalto*  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Off. Grafica "La Sicilia" da luglio 1921; Off. Tip. Fratelli Bruschetta da gennaio 1922, Tip. Giovanni Puglisi dal 1933; Scuola Tip. Antoniana "Cristo Re" dal 1947
- Durata 1921-1974  
Periodicità Mensile; bimensile da settembre 1965  
Direttore resp. Canonico Francesco Bruno; Canonico Giuseppe Orlando da gennaio 1933; P. Vecchi Liborio C. SS. R. dal 1947; P. Domenico Mirabile C. SS. R. da gennaio 1963; P. Salvatore Giammusso C. SS. R. da novembre 1963.
- Formato cm. 18,5×26,5; 17,5×24,5 dal 1947; cm. 16,5×24,5 da gennaio 1954; 12,5; 12,5×16,5 nel 1963; cm. 20×28,5 da settembre 1965.

- Pagine 8; 24 da dicembre 1963; 38 da dicembre 1965  
 Note tipografiche Nel gennaio 1963 cambia il titolo in "*La Dama Bianca*". Riprende l'antico titolo nel dicembre 1963.  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 199  
 Archivio Storico del Comune, P.F.P. 2001/0451-7
- Titolo *Il Cenacolo*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Lucio Speranza; da marzo 1969 "La Tipografia"  
 Durata Gennaio 1946-Agosto 1977  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Dott. Maria Polizzi; D. Gaetano d'Angelo da marzo 1969; D. Giuseppe Sciglio da giugno 1969; da aprile 1972 condirettore D. Pietro Aliquò.
- Formato cm. 24 x 33,5  
 Pagine 2  
 Note tipografiche Nel marzo 1969 prende il seguente sottotitolo: Il Seminario di Messina agli amici e soci dell'O.V.E. (Opera Vocazione Ecclesiastiche).  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., M.C. Periodico 47
- Titolo *Comunità in cammino*  
 Sottotitolo Periodico bimestrale cattolico e di cultura varia  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia "Zaera"; da novembre 1977 Tip. "Zancle"; da maggio 1980 Grafiche Scuderi S.a.s.  
 Durata Aprile 1975-Dicembre 1982  
 Periodicità Bimestrale  
 Direttore res. Gaetano Arnò  
 Formato cm. 17 x 23,5  
 Pagine 6; 8; 12  
 Note tipografiche Edito a cura della Parrocchia Maria SS. delle Gravitelle di Gravitelli Superiore Messina. Prima del 1975 il giornale era ciclostilato (dal 1970).  
 Messina, Archivio Storico del Comune (non schedato).
- Titolo *Il Corriere Peloritano*  
 Sottotitolo Organo del Comitato diocesano del circolo Unione Cattolica e per la pubblicazione degli atti della Curia Arcivescovile di Messina e quella Vescovile di Acireale.  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Fratelli Oliva  
 Durata Inizio pubblicazione 1890

Periodicità resp. Luigi Oliva  
 Formato cm. 30×42  
 Pagine 4  
 Note tipografiche Fu fondato da Francesco Mazziotta che era anche redattore. Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodici Giornali 68. Possiede le annate 1891, anno II, 1892, anno III, incomplete. Acireale, Archivio della Curia Vescovile.

Titolo *Il Corriere del Popolo*  
 Sottotitolo Organo dell'Unione Elettorale Cattolica  
 Luogo di pubb. Barcellona Pozzo di Gotto  
 Tipografia Guerriera-Messina  
 Durata 1910-1912  
 Periodicità Quindicinale  
 Gerente resp. D. La Maestra  
 Formato cm. 35×50  
 Pagine 4  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. II/13. Possiede, 1911 (anno II) n. 16 e 17, 1912 (Anno II) n. 2, 9, 16, 18.

Titolo *Dio e Prossimo*  
 Sottotitolo Bollettino delle due Associazioni "Pro Orfani"; dal 1923 Periodico mensile degli Orfanotrofi del Can. Annibale M. di Francia.  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. degli Orfanotrofi Antoniani  
 Durata Inizio pubblicazione 1907  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Placido Romeo; da aprile 1925 Can. Francesco Vitale  
 Formato cm. 17×24,5  
 Pagine 16-8  
 Note tipografiche Un particolare che merita di essere ricordato: nel numero di agosto del 1929, data della consacrazione della ricostruita chiesa Cattedrale di Messina, a destra del titolo è indicato il numero della tiratura, 330.000 copie. Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 187 (mancano le annate 1915-1942) Archivio Storico del Comune, P.F.O. 0000/5015 e 2000/091

Titolo *Il Faro*  
 Motto Pro Pontefice et Ecclesia  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. Giuseppe Crupi, nel 1901 Tip. S. Giuseppe

Durata 1900-1902  
 Periodicità Settimanale  
 Gerente resp. Giovanni Silvestri  
 Formato cm. 34×50  
 Pagine 4  
 Note tipografiche È stato fondato dal Sac. Silvio Cucinotta, pioniere del movimento cattolico messinese. Nella testata, a sinistra, era raffigurato un faro che irradiava raggi di luce.  
 Messina, Archivio Storico del Comune, Period. 0000/4018.  
 Possiede, 1900 (Anno I), n. 37, 38, 39, 40, 41, 42; 1901 (Anno II) n. 4.

Titolo *L'Eco del Santuario di Gesù Ecce Homo di Calvaruso*  
 Luogo di pubb. Calvaruso-Messina  
 Tipografia Tip. Bruschetta-Messina  
 Durata Gennaio 1937-Settembre 1940  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. P. Rosario Perrello  
 Formato 16,5×23,5  
 Pagine 8  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 192

Titolo *Effluvi di S. Rita da Cascia*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Fratelli Bruschetta; da ottobre 1934 Tip. A. Sanò; da aprile 1935 Tip. A. Coletta.  
 Direttore resp. Sac. Paolo Nicosia  
 Formato cm. 17×26  
 Pagine 4  
 Messina. Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 401

Titolo *L'Evangelo*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Durata 1918-1919  
 Periodicità Mensile  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornale div. XXI/1 (manca)

Titolo *Fede Nostra-Capo d'Orlando*  
 Sottotitolo Quindicinale di Religione e Letteratura  
 Luogo di Pubb. Cap. D'Orlando  
 Tipografia Ind. Tip. "Sacro Cuore"  
 Durata Gennaio-Maggio 1932

- Periodicità Quindicinale  
 Direttore res. Sac. Rosario Longo  
 Formato cm. 26×35; da febbraio 1932 cm. 31×42,5  
 Pagine 4  
 Messina. Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. V/2
- Titolo *Il Focolare*  
 Sottotitolo Periodico del Ricovero S. Vincenzo de Paoli in Mistretta  
 Luogo di pubb. Mistretta  
 Tipografia Arti Grafiche Zampino-Mistretta  
 Durata Inizio pubblicazione 1956  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Sac. Prof. Giuseppe Sciacca  
 Formato cm. 25×34,5  
 Pagine 8  
 Messina, Archivio Storico del Comune, Periodico 0000/5040  
 (Possiede soltanto un numero del 30 dicembre 1963)
- Titolo *Foglio Diocesano di Patti*  
 Sottotitolo Organo della Curia Vescovile  
 Luogo di pubb. Patti  
 Tipografia Tip. Ponteficia-Palermo  
 Durata Inizio pubblicazione 1912  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Can. Nunzio Secreto  
 Formato cm. 19×28 nel 1915; cm. 21×29,5 nel 1921  
 Pagine 26 nel 1921; 34 nel 1921  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XX/3  
 (Possiede 2 numeri del febbraio 1912 e un numero di dicembre 1921).
- Titolo *Foglio dei Giovani*  
 Sottotitolo Organo del Consiglio Regionale della Gioventù Cattolica Italiana  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. Guerrera  
 Durata 12 aprile 1919-8 ottobre 1919  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Salvatore Genovese; Salvatore Giannetto (secondo il numero di ottobre 1919).  
 Formato cm. 23,5×33,5  
 Pagine 8  
 Note tipografiche Questo Foglio dei Giovani si stampava a Messina perchè l'avv.

Attilio Salvatore era il Delegato Regionale della Gioventù Cattolica Italiana

Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XXXI/5

Titolo *I Fratini di S. Antonio*  
 Sottotitolo Bollettino Mensile per le Vocazioni dei Frati Minori di Sicilia  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Grafiche «La Sicilia»  
 Durata Inizio pubblicazione 1928  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Giuseppe Pecoraro  
 Formato 21,5 × 32  
 Pagine 2; da gennaio 1953 4  
 Note tipografiche Editò dal Convento di S. Maria degli Angeli  
 Messina, Archivio Storico del Comune, P.F. 2001/0502

Titolo *Giglio d'Oro*  
 Sottotitolo Organo mensile dell'A.S.C.I. di Messina  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Arti Grafiche Messinesi Rag. Alberio & Puglisi  
 Durata Inizio pubblicazione 1926  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Rag. Antonino Freni  
 Formato cm. 20,5 × 31  
 Pagine 3  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. IV/30  
 (Possiede solo il numero di marzo 1926)

Titolo *Gioventù Maschile di A.C.I.-Centro Diocesano di Patti*  
 Luogo di pubb. Patti  
 Tipografia Stab. Tip. Giovanni Panta-Patti  
 Durata Inizio pubblicazione 1946  
 Formato cm. 22 × 32  
 Pagine 3  
 Note tipografiche Foglio circolare editò dalla Presidenza Diocesana di Patti  
 Messina, Archivio Storico del Comune, P.F.P. 2000/0046 (Possiede un solo numero del 1946)

Titolo *La Giovane Messina*  
 Sottotitolo Si pubblica il Sabato  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia S. Giuseppe, Via 1° settembre 106  
 Durata 20 febbraio 1909-31 dicembre 1910

Periodicità	Settimanale
Gerente resp.	Vincenzo Lucà Trombetta
Formato	cm. 30,5 × 43
Pagine	2
Nota Storica	A pochi giorni di distanza della catastrofe del 28 dicembre 1908, Messina ebbe il suo giornale, sintomo e sicura affermazione di resurrezione. In data 10 gennaio 1909 si pubblicava il primo numero di "Ordini e Notizie" diretto dell'On. Giuseppe Micheli, democratico cristiano. Il giornale si stampava nella tipografia S. Giuseppe, rimasta attiva trovandosi in quel lato del Palazzo Arcivescovile che non aveva subito danni. Il palazzo si trovava nell'area in cui oggi sorge il Banco di Roma; il portone d'ingresso era in Via 1° settembre. L'On. Micheli, benemerito per la città di Messina, subito dopo il terremoto costituì il Comitato Messinese di Soccorso ed Informazioni e fece costruire in Piazza Cairoli, con i fondi messi a disposizione dalla Cassa di Risparmio di Palermo, sette baracche che furono destinate a pubblici servizi tra i quali lo Stato Civile. Il 13 febbraio 1909 e il 20 febbraio dello stesso anno veniva pubblicata " <i>La Giovane Messina</i> ", fondata dal Sac. Vincenzo Caudò, su suggerimento dell'On. Micheli. Ho rintracciato soltanto il primo numero. Messina, Archivio Storico del Comune, P. 0000/4005

Titolo	<i>L'Idea Cattolica</i>
Sottotitolo	Già Scintilla
Luogo di pubb.	Messina
Tipografia	Tip. Antoniana
Durata	1942-1946
Periodicità	Settimanale
Direttore resp.	Sac. Vincenzo Caudò
Formato	cm. 34,5 × 49
Pagine	2
	Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XXVIII/14

Titolo	<i>Incontri</i>
Sottotitolo	Organo dell'Unione ex Allievi Rogazionisti
Luogo di pubb.	Messina
Tipografia	Tipografia Cristo Re
Durata	Inizio pubblicazione 1960
Periodicità	Bimensile
Direttore resp.	Santuario S. Antonio di Padova, dal 1965 P.G. Leo
Formato	cm. 24 × 34; da gennaio 1965 cm. 17 × 24

- Pagine 10  
Messina, Archivio Storico del Comune, P.F.P. 2001/0023
- Titolo *L'Eco del Tindari*  
Sottotitolo Bollettino del Santuario di Maria SS. del Tindari  
Luogo di pubb. Patti  
Tipografia Off. Tip. Fratelli Bruschetta-Messina; da aprile 1956 Stab. Tip. G. Panta-Patti
- Durata Luglio 1925-Febbraio 1961  
Periodicità Mensile; da gennaio 1956 bimestrale  
Direttore resp. Can. Alfio Reitano; da aprile 1956 Sac. Antonino Mollica  
Formato cm. 16,5×23; da aprile 1956 cm. 12×16,5; da gennaio 1958 cm. 15,5×21
- Pagine 8  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 188
- Titolo *Il Leucio*  
Sottotitolo Quindicinale di Azione Cattolica a cura del Circolo Giovanile di cultura "Leucio"  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia "La Scintilla", successivamente la Tip. Fratelli Bruschetta  
Durata 1922-1926  
Periodicità Quindicinale  
Direttore resp. Antonio Macrì e da febbraio 1925 Guglielmo Alberio  
Formato cm. 21×35,5; da febbraio 1925 cm. 31,5×44  
Note tipografiche Il primo numero è "Un numero unico".  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XX/11
- Titolo *Lourdes*  
Sottotitolo Bollettino Religioso d'informazione e di Pietà Mariana  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Grafiche "La Sicilia"; da gennaio 1954 la Tipografica Editrice Padova S.A.; da aprile 1958 dalle Grafiche "La Sicilia"  
Durata 1950-1965  
Periodicità Mensile  
Direttore resp. Maria Bruni; Condirettore P. Francesco A. Alessi O.F.M.  
Formato cm. 20,5×31; da novembre 1950 cm. 21×32; da gennaio 1954 cm. 26,5×39; da gennaio 1957 cm. 25×35,5
- Pagine 4; da aprile 1958 pag. 6  
Messina, Archivio Storico del Comune, P. 5001/7008
- Titolo *La Luce*  
Sottotitolo Organo della Curia Arcivescovile di Messina  
Luogo di pubb. Messina



- Tipografia           Tip. Oliva  
 Durata               1884-1891  
 Periodicità         Settimanale  
 Gerente resp.       Antonino Oliva  
 Formato             cm. 29×41  
 Pagine               4  
                         Roma, Biblioteca Nazionale, Giornale 307 (1887-1888)  
                         Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale 61884-1887 e spez-  
                         zioni degli anni 1888, '89, '90
- Titolo                *Madonna di Pompei*  
 Sottotitolo         Bollettino Parrocchiale  
 Luogo di pubb.     Messina  
 Tipografia           ... da gennaio 1937 Tip. C. Colletta; da luglio 1938 Tip. Pap-  
                         palardo; da agosto 1939 Tip. Zodda  
 Durata               1924-1941  
 Periodicità         Mensile  
 Direttore resp.     P. Giuseppe da Linguaglossa; dal 1937 P. Carlo da Alcara; da  
                         marzo 1941 P. Giuseppe d'Alia  
 Formato             cm. 15,5×23; da gennaio 1937 cm. 16,5×24; da gennaio 1928  
                         cm. 16×23  
 Pagine               20  
                         Messina, Biblioteca Reg. Un., Periodico 189
- Titolo                *Il Messaggio della Beata Eustochia*  
 Sottotitolo         Periodico Settimanale per il Culto della Beata Eustochia  
 Luogo di pubb.     Messina  
 Tipografia           Tip. "Cristo Re"  
 Durata               1965-1967  
 Periodicità         Settimanale  
 Direttore resp.     Sac. Francesco Sgalambro  
 Pagine               2; il numero del 15 gennaio 1966 ha 12 pagine e quello di  
                         maggio 1967 18 pagine  
 Note tipografiche  Edito a cura della Clarisse di Montevergine  
                         Messina, Archivio Storico del Comune, P. 5001/8104
- Titolo                *Messina Missionaria*  
 Luogo di pubb.     Messina  
 Tipografia           Tip. Giovanni Puglisi  
 Durata               Maggio 1955 (Numero Unico)  
 Formato             cm. 35×50  
 Pagine               2  
 Note tipografiche  È stato pubblicato in occasione del settimo convegno Missio-  
                         nario Regionale tenuto a Messina dal 3 al 7 agosto 1955. In

prima pagina, al centro, un cerchio con la seguente dicitura: "VII Congresso Missionario Regionale" e, all'interno, "A.D. 1955", con la Madonna del Porto dalla cui mano partono dei raggi diretti su quattro personaggi di diversa nazionalità. Messina, Archivio Storico del Comune, Per. 0000/5513

Titolo *Il Monte Carmelo*  
 Sottotitolo Bollettino Parrocchiale della Chiesa del Carmine di Messina  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografica Arti Grafiche G. Corrao, Trapani  
 Durata 1914-1958  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. P. Anselmo Giannetto O.C.  
 Formato cm. 17×24  
 Pagine 8  
 Messina, Archivio Storico del Comune, P.F.P. 2001/0513

Titolo *Montevergine*  
 Sottotitolo Rivista di formazione e di cultura  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Industria Grafiche Editoriale  
 Durata Maggio 1959-dicembre 1961  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Avv. Mario Samarelli  
 Formato cm. 15,5×21  
 Pagine 20  
 Messina, Archivio Storico del Comune, P.F.P. 2001/1701

Titolo *Montevergine e la Beata Eustochia ed il suo Monastero in Messina*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Fratelli Bruschetta  
 Durata Agosto 1933-Ottobre 1942  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Mons. Luigi Bensaia  
 Formato cm. 16,5×23,5  
 Pagine 16  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 193 (Le annate da agosto 1933 a settembre 1937 sono complete. Due copie gennaio-febbraio 1939 e due settembre-ottobre 1942)

Titolo *Orione*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. Cristo Re

Durata Gennaio 1968-Dicembre 1969  
 Periodicità Mensile  
 Direttore resp. Dott. Francesco Napoli  
 Formato cm. 14,5×49,5  
 Pagine 4  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XXIX/48  
 Archivio Storico del Comune, Per. 0000/5529

Titolo *La Parola Cattolica*  
 Motto Pax et Securitas  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Nobolo. Dal 1880 Luigi Oliva  
 Durata 1866-1881 (?)  
 Periodicità Bisettimanale; dal 1871 mensile  
 Gerente Santi Ferrara; dal 1871 Antonino Fiorentino; dal 1873 Sac. Giuseppe Toscano, detto il Margotti di Messina (D. Margotti era il direttore de "*L'Unità Cattolica*" di Torino); da dicembre 1881 il Can. Annibale Maria di Francia

Formato cm. 26×36; dal 1880 cm. 30×43  
 Pagine 4

Note tipografiche A pag. 120 della *Biografia del Can. Annibale Maria di Francia* scritta dal Can. Francesco Vitale si legge: "Il Giornale *La Parola Cattolica* lo aveva tra i suoi principali collaboratori, come dicemmo, il 12 ottobre 1881 egli partecipava al Pellegrinaggio a Roma ad onore del Sommo Pontefice Leone XIII quale rappresentante della Stampa Cattolica messinese e a piè dell'Augusto solio leggeva al Santo Padre un magnifico indirizzo di omaggio e devozione della fedele Messina". Il giornale era stato fondato dal sac. Pasquale Scibilia, Filippino, assieme ad altri Sacerdoti.  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. IV/1 (1° maggio 1870) e Biblioteca Painiana, Coll. 19.6.25 (dal 7 dicembre 1871 al 31 agosto 1872)  
 Catania, Biblioteca Civica "Ursino Recupero", Periodico 10 (18 agosto 1880)

Titolo *Il Popolo*  
 Motto Proletari di tutto il mondo riunitevi in Cristo  
 Sottotitolo Settimanale Democratico Cristiano  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. Toscano  
 Durata 1903 (Anno I n.° 1, n.° 2 del gennaio 1903 e n.° 15 del 2 aprile 1903)  
 Periodicità Settimanale

Gerente Giovanni Silvestri  
 Formato cm. 32,8×46,5; il n.° 9 del 3 marzo 1903 cm. 34×17  
 Pagine 4  
 Nota storica Questo giornale venne fondato nel 1903 dai messinesi prof. S. Cannavò ed O. Barbera, esponenti del movimento democratico cristiano che faceva capo al gruppo lombardo di Don Davide Albertario e Filippo Mesa, ed era relativamente sviluppato nella provincia di Messina, dove contava 17 casse rurali, 5 cooperative di consumo e 13 unioni professionali controllate dalla Società Operaia di Messina.  
 Firenze, Biblioteca Naz. Centr., GF G. 72.44 (possiede i n. 2, 3,4,5, 6 del 1903)

Titolo *Il Popolo*  
 Sottotitolo Giornale Politico con programma del Partito Popolare Italiano  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Officine Grafiche "La Sicilia"  
 Durata 21 ottobre-11 novembre 1920 (quattro numeri)  
 Periodicità Settimanale  
 Direttore resp. Vincenzo Lucà Trombetta  
 Formato cm. 34,5×40  
 Pagine 4  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XVI/16

Titolo *Il Popolo*  
 Sottotitolo Organo del Partito Democratico Cristiano  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Giovanni Puglisi  
 Durata 24 maggio 1944 (unica copia)  
 Periodicità ...  
 Direttore resp. Avv. Giuseppe Romano  
 Formato cm. 34,5×49  
 Pagine 2  
 Messina, Archivio Storico del Comune, P. 0000/5501

Titolo *Primavera dell'Altare*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. del Seminario; dal 1960 Tip. "Cristo Re"; dal 1982 Tip. Granata  
 Durata 1956-1982  
 Periodicità Trimestrale; da aprile 1960 mensile  
 Direttore resp. Sac. Giuseppe Sciglio  
 Formato cm. 15×21; da aprile 1960 cm. 12×17

- Pagine 16  
Messina, Archivio Storico del Comune, P. 2001/1012
- Titolo *Primavera Francescana*  
Sottotitolo Organo dei Fratini di S. Antonio del Collegio Serafino S. Papino di Milazzo  
Luogo di pubb. Milazzo  
Tipografia ...  
Durata 1931-1932  
Direttore resp. Dott. Francesco Duca  
Formato ...  
Pagine ...  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali Div. XII/6 (manca)
- Titolo *Quartiere*  
Sottotitolo Periodico di formazione e discussione  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Industria riunita organizzazione Rizzo (I.R.OR.); da gennaio 1965 "La Tipografica"  
Durata Inizio pubblicazione 15 marzo 1962  
Direttore resp. D. Angelo Sterrantino  
Formato cm. 34×50  
Pagine 4  
Messina, Archivio Storico del Comune, Periodico 5001/8103
- Titolo *Il risveglio*  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Tip. Oliva  
Durata 1893-1899  
Periodicità Settimanale  
Direttore resp. Luigi Oliva (proprietario)  
Formato cm. 33×46  
Pagine 4  
Note tipografiche Esistono, presso la Biblioteca Regionale Universitaria, un solo numero del 2 giugno 1897, e due del 21 maggio e 11 giugno 1898. Il numero del 28 giugno 1897 è dedicato al Giubileo Episcopale del Cardinale Giuseppe Guarino, Arcivescovo di Messina. Questo il sommario: nella prima pagina, l'omaggio del direttore del giornale; nella seconda e terza pagina un omaggio di Giuseppe Deodato, in francese, un poesia degli alunni del Collegio Salesiano, un augurio a firma di E.Z., un saluto del Cav. Francesco Mazziotta, un poesia di Cavallaro

Antonino, un'ode del Sac. Luigi Cucinotta, un omaggio in latino del Cappellano Curato del casale di Artalia, D. Orazio Sorrenti (latinista), un omaggio anonimo "Viva l'Episcopato Siculo". Nella quarta pagina notizie e programma per le feste giubilari del Cardinale G. Guarino.  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. IV/9

Titolo *Il Santuario della Madonna di Pompei*  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Grafiche "La Sicilia"  
Durata 28 agosto 1951 (Numero Unico)  
Direttore resp. Sac. Tommaso di Giorgio  
Formato cm. 25,5×35  
Pagine 4  
Note tipografiche Questo numero unico è stato stampato in occasione della benedizione della nuova chiesa.  
Messina, Archivio Storico del Comune, P.F.P. 2000/0095

Titolo *Il Segreto Miracoloso*  
Sottotitolo Il Pane di S. Antonio di Padova a vantaggio degli Orfanotrofi Antoniani  
Motto Si quaeris Miracula-Qui Petit Accipit  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Tip. Antoniana  
Durata 1913-1939  
Periodicità Annuale; dal 1918 mensile  
Direttore resp. Romeo Placido; da marzo 1920 Can. Francesco Vitale; dal 1928 Sac. Francesco Ferrara per il Can. F. Vitale  
Formato cm. 11,5×16,5  
Pagine 80; dal 1918 pagine 34  
Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodico 190

Titolo *La Scintilla*  
Luogo di pubb. Messina  
Tipografia Dal 1905 tipografia S. Giuseppe, Via 1° Settembre 106; da gennaio 1911, Tipografia Guerrera; dal 4 novembre 1918, Tipografia Fratelli Tripodo; da 1° gennaio 1925, Officina Tipografica Fratelli Bruschetta; dal 9 marzo 1925, Officina Grafica "La Scintilla"; dal 27 marzo 1926, Tipografia Mario Arcidiacono; da agosto 1928, Tipografia Silvestro Succaro; dal 27 marzo 1929, Tipografia Antonino Sanò; dal 7 dicembre 1930, Tipografia "Patria e Lavoro"; da gennaio 1934, Tipografia Fratelli Bruschetta; dal 21 maggio 1935, Tipografia "Pa-

	tria e Lavoro"; dal 1° gennaio 1947, Scuola Tipografica Antoniana; dal 5 marzo 1951, Scuola Tipografica Antoniana "Cristo Re"; dal 29 gennaio 1961, Industria Grafica Editoriale; dal 22 ottobre 1961, E.T.M.; dall'11 febbraio 1962, Stabilimento Tipografico "Assosicula"; dal 16 dicembre 1962 Arti Grafiche "La Sicilia"; dal 16 maggio 1971, Azienda Tipografica "Cristo Re"; dal 14 gennaio 1973, Azienda Tipografica "Città del Ragazzo".
Durata	Dal 1905
Periodicità	1905 trisettimanale (Lunedì, giovedì e sabato); 1907 bisettimanale (mercoledì e sabato); 1911 settimanale
Gerente resp.	Sac. Vincenzo Caudo; 1911 Vincenzo Lucà Trombetta; 1912 Domenico La Maestra e nello stesso anno Vincenzo Lucà Trombetta; 26 maggio 1919 Salvatore Giannetto; 17 marzo 1920 Sac. Domenico Passaniti; Direttore responsabile, I maggio 1925; Sac. Vincenzo Caudo; 1915 direttore Sac. Vincenzo Caudo, condirettore Sac. Giorgio Previti, marzo 1915 Sac. Vincenzo Caudo (senza condirettore); 12 maggio 1955 direttore Sac. Vincenzo Caudo, responsabile dott. Giuseppe Caudo; 30 novembre 1960, a seguito della morte del Sac. Vincenzo Caudo direttore responsabile il dott. Giuseppe Caudo.
Formato	cm. 34×48,1911 cm. 36×52,1917 cm. 12×47,1920 cm. 35,5×51,1925 cm. 36×47,1928 cm. 33,5×46,1935 cm. 33,5×46,1947 cm. il primo numero cm. 23,5×35 i successivi cm. 33,5×49,1951 cm. 35×45,1961 cm. 44×61,1971 cm. 43,5×61 e dal 16 maggio cm. 35×50, 1973 cm. 33×48.
Pagine	4; 21 gennaio 1947 pagine 2; 6 agosto 1950 pagine 4; 8 marzo 1951 pagine 2; 10 novembre 1960 pagine 4; 10 febbraio 1971 pagine 4; 16 maggio pagine 6 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Periodici Giornali 17 (Mancano le annate dal 1905 al 1910 ed i numeri dal 15 maggio al 31 ottobre 1930).
Titolo	<i>La Sicilia Cattolica</i>
Sottotitolo	Periodico Religioso Politico Letterario
Luogo di pubb.	Messina
Tipografia	Orazio Spadaro
Durata	Inizio pubblicazione gennaio 1868
Periodicità	Bisettimanale
Direttore resp.	...
Formato	cm. 26×37
Pagine	4 Catania, Biblioteca Civica "Ursino Recupero", Periodico 7 (Possiede soltanto il I numero del 18 gennaio 1868)

Titolo *La Squilla di Basicò*  
 Luogo di pubb. Basicò  
 Tipografia Off. Tip. Fratelli Bruschetta-Messina  
 Durata 1929 (Numero Unico)  
 Direttore resp. ...  
 Formato cm. 42×34,5  
 Pagine 4  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XVIII/6

Titolo *Squilla Democratica*  
 Sottotitolo Periodico Politico  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Tip. Samperi  
 Durata 30 novembre 1957 15 dicembre 1958  
 Periodicità Quindicinale  
 Direttore Alessandro Davoli  
 Direttore resp. Carmelo Garofalo  
 Formato cm. 34×49,5  
 Pagine 4  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XXIX/42

Titolo *La Svolta*  
 Sottotitolo Periodico delle A.C.L.I. Messina  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia Stab. Tip. S.T.E.M.  
 Durata 1957-1959  
 Periodicità Mensile, da maggio 1959 quindicinale  
 Direttore resp. Giuseppe Celi. Condirettore Nino Gigante  
 Formato cm. 35×50  
 Pagine 4; da aprile 1957 pagine 6  
 Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. XXIX/47  
 Archivio Storico del Comune, P. 0000/5564  
 Firenze, Biblioteca Naz. Cent. P. 4.G.30

Titolo *Il Tindari*  
 Motto Pro Fide et Veritate  
 Luogo di pubb. Patti  
 Tipografia Tip. Paci di Patti  
 Durata Un solo numero del 29 giugno 1897  
 Periodicità Quindicinale  
 Gerente Giuseppe Natoli, Redattore capo Cav. Francesco Mazziotta  
 Formato cm. 30×42  
 Pagine 4



Note tipografiche Questo numero è stato pubblicato in occasione del Giubileo Episcopale del Cardinale Giuseppe Guarino, Arcivescovo di Messina. In prima pagina, un omaggio del prof. Bruno. In seconda, il nostro Vescovo ed il Cardinale Guarino, omaggio del Vescovo Mons. Giovanni Pulvirenti. Per il Giubileo Episcopale del Cardinale Giuseppe Guarino Arcivescovo di Messina. Un saluto elogiativo del Prof. Giuseppe Giardinello. Omaggio del Priore del Capitolo della Cattedrale Can. Pietro Natoli. Omaggio degli alunni del Seminario di Patti, Arciprete Antonio Rundo Vic. Gen. e Rettore del Seminario. A pagina 3 omaggio dei seguenti Parroci: Parroco di S. Ippolito Natale Pisciotta, Paolo Sidoti di S. Michele Arcangelo, Antonino Trusso Economo di S. Nicola. Omaggio del Laicato cattolico, il Presidente G. Nachera; a pagina 4 un ode del Diacono Parasiliti. Il Colera del 1887 e S.E. il Cardinale Guarino del Sac. prof. Mendola. Messina, Biblioteca Reg. Un., Coll. M.C. Giornali div. IV/31

Titolo *La Voce dei Giovani*  
 Sottotitolo Organo interno ex Allievi di Messina-S. Domenico Savio  
 Luogo di pubb. Messina  
 Tipografia (ciclostilato)  
 Durata Un solo numero di gennaio 1974  
 Formato cm. 21×32  
 Pagine 10  
 Messina, Archivio Storico del Comune, P.F.P. 2000/0093

Titolo *La Voce del Popolo*  
 Luogo di pubb. Messina  
 Firenze, Biblioteca Naz. Cent. (Possiede solo il n° 2 del 1904).

Titolo *La Voce di S. Cono*  
 Luogo di pubb. Naso  
 Tipografia Stab. Tip. "Eco di Messina", dal 1957 dalla Soc. Tip. "Multa Paucis" di Varese  
 Durata Inizio pubblicazione 1924  
 Periodicità Mensile  
 Formato 1945 cm. 23×38; 1956 cm. 35×50; 1957 cm. 17×24  
 Pagine 2; 1957 pagine 24  
 Messina, Archivio Storico del Comune, P. 0000/5561 (Possiede soltanto un solo numero degli anni 1945, 1956 e 1957).

Titolo *La Voce di S. Cono*  
 Luogo di pubb. Naso

Tipografia	La Tipografica-Messina
Durata	Inizio pubblicazione 1979
Periodicità	trimestrale
Direttore	Sac. Nicola Oriti
Direttore resp.	Claudio Giuffrè
Formato	cm. 24,5 x 34,5
Pagine	20
Note tipografiche	Non è reperibile in nessuna Biblioteca di Messina.

A margine di questo lavoro di schedatura, vorrei soffermarmi sul maggiore periodico della stampa cattolica messinese, "La Scintilla", ricordandone la fondazione con le parole stesse del suo ideatore, il Sac. Vincenzo Caudo.

"Nel viaggio del 1904, passando per Roma, comprai in piazza Termini, il Messaggero, allora uno dei più importanti giornali della Capitale; leggendo vi trovai alcune rubriche che mi piacquero molto e lì per lì pensai quanto non sarebbe stato opportuno fondare a Messina, dove allora non vi erano giornali cattolici, un settimanale che, sebbene fosse di un formato più piccolo di quello del Messaggero, tuttavia avesse, come esso, rubriche piacevoli.

Tornato a Messina ne parlai al Cav. Francesco Mazziotta, Amministratore dei beni del Principe della Scaletta, fervente Cattolico, amatissimo della Buona Stampa, legato a me con i vincoli di sincera amicizia.

Benissimo - mi disse - parliamone subito all'Arcivescovo; e insieme ci portammo da Mons. Letterio D'Arrigo, allora Arcivescovo di Messina, il quale approvò pienamente l'idea e si compiacque moltissimo che il nuovo giornale si chiamasse la *Scintilla*.

A Messina, vi erano, precedentemente pubblicati, molti giornali Cattolici. Ricordo *La Parola Cattolica*, *L'Armonia*, *Il Corriere Peloritano*, *Il Leucio*, *L'Agave*, e finalmente *Il Faro*. Erano caduti dopo brevissima esistenza.

Pareva che *Il Faro* diretto dal Sac. Silvestro Cucinotta, con

l'aiuto del Sac. Pasquale Olivo non dovesse, con la sua immensa luce spegnere mai. Eppure ebbe presto la stessa misera sorte degli altri Giornali Cattolici che lo avevano preceduto.

Per fare vivo contrasto con la tanta luce del Faro, mi piacque chiamare il mio giornale Scintilla, pensando al verso di Dante "...Poca favilla gran fiamma seconda". Nè m'ingannai.

"Nel primo numero della Scintilla che vide la luce ai primi di febbraio 1905, collaborò il Chiarissimo Professore Sac. Luigi Cucinotta, di felicissima memoria, morto nel terremoto del 28 dicembre 1908, che vi scrisse l'articolo di fondo; collaborò al primo numero il Ch.mo Prof. Sac. Giorgio Occhipinti di Ragusa Ibla.

Allora collaborarono il Cav. Francesco Mazziotta, il Comm. Antonino Freni, suo fratello Vincenzo, l'insigne oratore P. Colantoni, Salvatore Attilio, allora giovane studente e la Signorina Emma Lisi.

Costei pubblicava i suoi Intermezzi, nella Gazzetta di Messina, quando questa era diretta dal valente pubblicitista Ribera; dopo la morte del Ribera, non collaborò più con la Gazzetta di Messina.

Accettai con piacere la collaborazione dell'esimia scrittrice che non fece mancare mai i suoi Intermezzi.

Il primo numero della Scintilla andò a ruba, gli strilloni ai quali ne consegnai duemila copie gratis la diffusero per tutta la città gridando "*u giornali di parrini*". Io non avrei voluto che dicessero così.

Ad ogni modo, la *Scintilla* come ho detto andò a ruba, tanto che molti strilloni tornarono per averne altre copie.

Anche il secondo numero andò a ruba gli strilloni gridavano "*La bestemmia di una Signorina*", difatti se ne parlava a lungo in quell'articolo.

Ma la Scintilla si era affermata e non temeva concorrenze. Il 1° febbraio 1909 cessava la pubblicazione il bisettimanale "Ordini e Servizi" [I numeri 15 e 16 del 13 e 16 feb-

braio 1909, furono stampati dalla Tipografia S. Giuseppe] (Ndr).

“Per volontà dell’On. Micheli aveva continuato ad avere il nome di “Giovane Messina”, [Il primo numero è uscito il 20 febbraio 1909. Vedi voce relativa] (Ndr), anche nel 1910.

Sul finire di quell’anno espressi a Mons. D’Arrigo il desiderio che il giornale riprendesse l’antico suo nome. L’Arcivescovo mi disse che era conveniente prima farne consapevole l’on. Micheli, ed egli stesso gli scrisse per chiedere il suo parere.

L’On. Micheli rispose che non dovesse cambiare il nome, perchè se Messina avesse ottenuto il porto franco ne avrebbe avuto il merito la *Giovane Messina*, in cui con gli articoli del Senatore Meriotti si era aperta la questione presso il Governo.

Ma dopo due anni e precisamente all’inizio del 1911 senza fare parola a nessuno feci comporre il giornale con il titolo di “*Scintilla*”. Il 13 febbraio 1913 aggiunge nella testata il sottotitolo, “Settimanale del Popolo”, in gennaio 1916, “Il più diffuso settimanale cattolico della Sicilia e di Calabria”.

Durante il fascismo la *Scintilla* è stata una volta bruciata e più volte sequestrata; questi episodi P. Caudo così li racconta: “Un gruppo di giovinastri sopraffanno e minacciano coloro che distribuivano le copie della *Scintilla* piena di verità inconfutabili, le strapparono loro di mano, li ammicchiarono nel Viale S. Martino, le bruciarono gridando “*Al fuoco la Scintilla, e il suo Direttore come nel fuoco fu gettato Giordano Bruno*”.

Ma lo scopo era stato raggiunto, ben quattromila copie del giornale erano state già distribuite per le vie della Città.

Il 10 aprile 1927 fu sequestrato, per la pubblicazione del seguente trafiletto: “Ci giungono lettere in cui siamo esortati ad alzare la voce contro il deplorabile fatto che nel giorno di domenica non si veggono più che pochissimi ragazzi in chiesa, per la Messa ed il Catechismo, poichè vestiti in divisa vengono distolti altrove.

A tagliar corto diciamo che a questo vi sono altri che devono pensarci, del resto alzare la voce in questo argomento sarebbe cosa inutile ed anche pericolosa”.

Ed ecco la motivazione del sequestro: “Considerato che il n° 23 in data di ieri, 3 aprile del giornale locale *La Scintilla* pubblica in prima pagina un articolo “*Eccessi di Calles nel Messico*” col quale si muove un attacco contro il Presidente Calles, che per la esecuzione delle leggi religiose viene paragonato a Nerone e a Giuliano l’Apostata ed in quarta pagina una puntata con la quale si vorrebbe far credere che la scarsa presenza dei ragazzi in Chiesa nei giorni di domenica sia dovuta al fatto che sono distolti delle Esercitazioni ginniche organizzate dell’Opera Nazionale Balilla.

Tenuto conto che, in seguito, per disposizione dell’on. Mussolini, il Sacerdote Vincenzo Caudo direttore responsabile della *Scintilla*, venne personalmente diffidato a non pubblicare articoli che contenessero attacchi ed ingiurie personali contro i governanti ne che non può essere tollerata la pubblicazione di una critica tendenziosa all’Opera Nazionale Balilla, che rientra tra i positivi ordinamenti ed istituzioni fondamentali del Regime”.

In agosto e dicembre 1928, marzo, luglio e ottobre 1929, agosto 1933, agosto settembre 1938, pubblicava mensilmente un supplemento per gli studenti, dal titolo “*Voce Nostra*” curato dalla Congregazione Mariana studenti del Collegio S. Ignazio dei PP. Gesuiti, del formato di cm. 25 x 35 di pagine 4

Il 17 ottobre 1938 pubblicò un supplemento per studenti (unico) dal titolo “*Aneliti studenteschi*” curato da Salvatore Vasile, dello stesso formato e pagine come il sopradetto.

Nel dicembre 1941 viene soppressa dalle leggi fasciste. L’infaticabile P. Caudo non si perde di coraggio e la *Scintilla* continua a pubblicarsi dal gennaio 1942, con il titolo, *L’Ideologia Cattolica* e con il sottotitolo “*già Scintilla*” sino al dicembre del 1946.

Nel gennaio del 1947 riprende l’antico titolo con il sotto-

titolo "di Messina". Da maggio 1971 sostituisce il sottotitolo, con "Settimanale Cattolico" che a tutt'oggi mantiene.

Mi si da l'occasione di ricordare coloro che nel passato hanno dato il loro apporto al giornalismo cattolico messinese, con brevi cenni biografici, limitatamente alla loro attività giornalistica.

Bisazza Felice. (Nato a Messina il 20 gennaio 1809, morto di colera il 30 agosto 1867).

Fervente cattolico, letterato e poeta, collaborò a parecchi giornali e periodici tra i quali "L'Aristocle" e "La Parola Cattolica".

Bruno Sac. Francesco. (Nato a S. Pier Niceto il 4 gennaio 1864, morto a Messina il 20 luglio 1934).

Rettore del Santuario di Montalto. Collaborò con "Il Risveglio" e "La Luce". Fondò nel 1922 "Il Leucio" quindicinale di azione cattolica a cura del circolo giovanile "Leucio".

Caudo Sac. Vincenzo. (Nato a Graniti il 20 settembre 1871, morto a Messina il 10 luglio 1960).

Per Padre Caudo non bastano poche righe, ci vorrebbe un volume. Fu il pioniere del giornalismo cattolico messinese, tenace e perseverante, per lui non vi erano ostacoli. Il nome di Padre Caudo è legato alla storia della "Scintilla" che fondò nel 1905.

Nel febbraio del 1909, cessata la pubblicazione del bisettimanale "Ordine e Notizie", diretto dal benemerito on. Giuseppe Micheli, fondò la "Giovane Messina", al quale collaborò anche il giovane studente Attilio Salvatore.

Nel gennaio del 1911 la "Scintilla" riprese le sue pubblicazioni. Nel dicembre del 1941 viene soppressa dalle leggi fasciste; nel 1942 riprende le pubblicazioni con il seguente titolo "L'Idea Cattolica", già Scintilla; nel 1947 riprende il titolo di "Scintilla" che mantiene tuttora.

Di Francia Sac. Annibale Maria. (Nato a Messina il 5 luglio 1851, morto a Messina il giugno 1927).

Fu uno dei principali collaboratori del giornale "*La Parola Cattolica*", rappresentò la stampa cattolica messinese, in occasione di un pellegrinaggio a Roma, in onore al Sommo Pontefice Leone XIII.

Dopo la morte del Sac. Giuseppe Toscano, direttore di "*La Parola Cattolica*", avvenuta il 16 novembre 1881, la direzione è passata al Can. A.M. di Francia.

Collaborò anche con la *Scintilla* e fondò il bollettino "*Dio e Prossimo*".

Mazziotta Francesco. (Nato a Castronovo S. Andrea (PZ) il 10 ottobre 1855, morto a Messina il 21 giugno 1927).

Fervente cattolico, intransigente, e amante della buona stampa, fondò la Società di S. Placido per la diffusione della buona stampa.

Si devono a lui la fondazione di due giornali, "*L'Armonia*" ed "*Il Corriere Peloritano*"; collaborò alla "*Scintilla*" sin dal suo nascere, "*il Risveglio*", "*Il Tindari*" e principalmente allo "*Osservatore Romano*".

Fece parte di varie accademie e società di storia patria e del Consiglio direttivo dell'associazione della stampa quale Tesoriere.

Passaniti Sac. Domenico. (Nato a Giampileri il 10 luglio 1885, morto a Brooklin (USA) il 3 marzo 1950).

Battagliero e polemico, diresse dal giugno 1913 a maggio 1914 il bollettino dell'Associazione del Clero di Messina e da marzo 1920 ad aprile 1925 la "*Scintilla*".

Salvatore Attilio. (Nato a Messina il 12 giugno 1890, morto il 14 settembre 1961).

Sin da giovane ebbe la vocazione al giornalismo. Nel 1905 a quindici anni iniziò la collaborazione con la *Scintilla* e la mantenne, sua vita natural durante, dopo il terremoto del 28 dicembre 1908, alla "*Giovane Messina*". I suoi articoli sulla *Scintilla* erano firmati con lo pseudonimo di *Cafè Aragno*, il *Viandante* e durante il fascismo x x x .

Fu corrispondente da Messina de "*Il Corriere del Mattino*" che si stampava a Palermo.

Collaborò al "*Corriere d'Italia*", di ispirazione cattolica, ed a riviste letterarie e scientifiche, tra le quali *Fra Galdino*. Nel *Notiziario di Messina* portò l'acume del suo ingegno nella trattazione di argomenti vari.

Scibilia Sac. Pasquale. (Nato a Monforte S. Giorgio il 4 settembre 1826, morto di colera a Messina il 21 agosto 1867)

Apparteneva all'Ordine dei Preti dell'Oratorio (Filippini). Fondò nel 1866 assieme ad altri Sacerdoti il giornale "*La Parola Cattolica*" che diresse sin all'agosto del 1867 e collaborò nei vari giornali letterari di Messina e soprattutto nell'*Eco Peloritano*.

Toscano Sac. Giuseppe. Fu direttore del giornale "*La Parola Cattolica*" dal 1873 al novembre del 1881; era detto il Don Margotti di Messina. (Don Margotti era il direttore dell'*Unità Cattolica* di Torino).